**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«**ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Педагогический институт им. В.Г. Белинского

|  |  |
| --- | --- |
| Факультет педагогики, психологии и социальных наук  |  Кафедра «Музыка и методика преподавания музыки» |

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»

(с двумя профилями подготовки)

Профили «Музыка», «Изобразительное искусство»

Форма обучения очная

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему

**Взаимодействие искусств как условие развития восприятия музыкального образа у младших школьников на уроках музыки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Студент  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(подпись, дата) | Стеньковая Лада Юрьевна |
| РуководительНормоконтролёр | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(подпись, дата)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись, дата) | к.п.н., доцент Шипилкина Т.А.к.п.н., доцент Михалева В.В.  |
| *Работа допущена к защите* (протокол заседания кафедры от № ) |
| Заведующий кафедрой | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(подпись) | к.п.н., доцент Шипилкина Т.А. |
| *Работа защищена с отметкой*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (протокол заседания ГЭК от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_) |
| Секретарь ГЭК | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(подпись) | ассистент Маряч А.Ю.  |

Пенза, 2021